

# BOBNEWS @Expresso

BOLETIM ELETRÔNICO DO CONSELHO REGIONAL DE BIBLIOTECONOMIA - 8ª REGIÃO

— Número 18 | 16 a 28 de Fevereiro | 2019 —

## 21/02 – 19H00 EDUCAÇÃO PATRIMONIAL : PROSAS SOBRE PATRIMÔNIO BIBLIOGRÁFICO

O Conselho Regional de Biblioteconomia 8ª Região convida para uma nova prosa sobre patrimônio cultural, no próximo dia 21 de fevereiro às 19h00, no Auditório da Biblioteca Mario de Andrade. O evento marca também o lançamento oficial do I Encontro Paulista de Patrimônio Histórico-Documental, a ser realizado em maio próximo.

Abrindo os trabalhos de 2019, dois docentes de Biblioteconomia, expoentes no estudo de coleções especiais, livros raros, história do livro e da biblioteca e preservação documental, reúnem-se na Biblioteca Mário de Andrade para discutir a educação patrimonial no contexto do patrimônio bibliográfico.

Esse evento é aberto para todos os profissionais da área de memória e patrimônio, bibliotecários, museólogos, arquivistas, historiadores, professores, estudantes e interessados em patrimônio em geral.

Vagas limitadas, inscrições gratuitas: <https://bit.ly/2zpYSk5>

## Educação patrimonial: prosas sobre patrimônio bibliográfico

O Conselho Regional de Biblioteconomia 8ª Região, a Associação de Arquivistas de São Paulo e a Associação Brasileira de Encadernação e Restauro convidam para uma nova prosa sobre patrimônio cultural. O evento marca também o lançamento oficial do I Encontro Paulista de Patrimônio Histórico-Documental, a ser realizado em maio próximo.

Em outubro de 2018, pesquisadores que são referência na área de patrimônio cultural se reuniram no Museu Cosrão Pau Preto, em Indaiatuba, no interior do estado, para discutir as interfaces da memória. Isso foi a primeira prosa sobre patrimônio.

19h	Abertura e lançamento oficial do I Encontro Paulista de Patrimônio Histórico-Documental	
19h30	Educação patrimonial : dimensões teóricas e disciplinares por André Vieira de Freitas Araujo	
20h15	Educação patrimonial: dimensões institucionais e aplicadas por Fabiano Cataldo de Azevedo	
21h	Espaço para perguntas	
21h30	Encerramento	

**Inscrições e informações:** [clique aqui](#)  
**Data:** 21 de fevereiro de 2019  
**Horário:** 19h às 21h30  
**Local:** Auditório da Biblioteca Mário de Andrade  
R. da Consolação, 94 | República I São Paulo - SP

Realização:



Apoio:



# Notícias

## **Ex-aluno FESPSP é escolhido Diretor de Cultura de Cajamar**

O curso de Biblioteconomia e Ciência da Informação da FESPSP prepara profissionais para trabalharem com informação em suas mais diferentes plataformas e estilos. Uma das alegrias da FaBCI-FESPSP é receber as notícias do sucesso de seus egressos. Nesta semana foi a vez de recebermos a de que Fabio Machado, formado na FaBCI, foi escolhido como novo diretor de Cultura de Cajamar.

Fabio atua na área desde 1993, quando iniciou um curso de teatro nas oficinas culturais de Cajamar. “No ano de 2005 eu comecei a trabalhar na então Diretoria Municipal de Cultura e Turismo, em uma das bibliotecas da cidade, elaborando projetos culturais que incluíam concursos literários, organização de exposições e feiras de artes, saraus e as mais variadas ações culturais, não só na biblioteca mas em toda a diretoria”, explica.

[Leia mais](#)

---

## **Los 8 objetivos de la biblioteca escolar en el proceso educativo**

El éxito de los estudiantes también reside en la presencia y utilización de las bibliotecas escolares. Son éstas las encargadas de proporcionar información e ideas a su comunidad educativa, además de proporcionar las competencias necesarias para su aprendizaje y las encargadas de desarrollar su curiosidad e imaginación. Y es que las bibliotecas escolares, pese a quien le pese, son imprescindibles dentro de las instituciones educativas.

La biblioteca escolar es un elemento esencial de cualquier estrategia a largo plazo para alfabetizar, educar, informar y contribuir al desarrollo económico, social y cultural.

La UNESCO habla de la importancia de la biblioteca escolar en su manifiesto elaborado junto a la IFLA. Dicho manifiesto hace mención a la función de la biblioteca escolar en la enseñanza y el aprendizaje, a su misión, financiación, legislación y redes, a sus objetivos, a su personal y a su funcionamiento y gestión.

[Leia mais](#)

---

## **BNDES prorroga até 29/3 prazo para inscrição de projetos de segurança em museus e acervos públicos**

O Banco Nacional de Desenvolvimento Econômico e Social (BNDES) prorrogou até o dia 29 de março o prazo para inscrição de projetos de segurança em Instituições Culturais Públicas de Guarda de Acervos Memoriais. O objetivo é selecionar propostas que contemplem investimentos em sistemas de detecção, prevenção e combate a incêndio e pânico, instalações elétricas e sistema de

proteção contra descargas atmosféricas em museus, arquivos e bibliotecas. O valor total disponível é de até R\$ 17,7 milhões no âmbito da Lei Rouanet.

**Chamada** – Com disponibilidade inicial de R\$ 25 milhões, a primeira etapa da chamada para projetos de segurança em Instituições Culturais Públicas de Guarda e Acervos Memoriais foi lançada em outubro de 2018 e selecionou projetos do Museu Mariano Procópio, em Juiz de Fora (R\$ 3,3 milhões), e do Museu Histórico e Diplomático, localizado no Palácio Itamaraty, no Rio de Janeiro (R\$ 4 milhões). Na ocasião, o BNDES identificou grande demanda, com projetos que não puderam ser enquadrados por não terem apresentado adequadamente todas as informações solicitadas. Para contribuir com os interessados, o Banco decidiu realizar uma oficina para orientação quanto à apresentação de propostas, voltada para gestores de museus e instituições de guarda de acervos culturais de todo o Brasil.

[Leia mais](#)



#### **Aula Aberta FaBCI – Carreira: como direcionar resultados**

**Data:** 19/02/2019

**Local:** FESPSP

---

#### **Preservação do Conteúdo Brasileiro na Web**

**Data:** 19 e 20 de fevereiro de 2019

**Local:** Centro de Pesquisa e Formação Sesc São Paulo

---

#### **WEBINAR: O bibliotecário e as múltiplas formas de disseminação de evidências em saúde**

**Data:** 21/02/2019

**Inscrições:** <https://bit.ly/2TS8ZUC>

---

#### **DOMINGO NA YAYÁ – Conversa com pesquisadores**

**Tema:** Fotografia profissional, arquivo e circulação: a produção de Theodor Preising em São Paulo (1920-1940)

**Data:** 24/02/2019

**Local:** Centro de Preservação Cultural da USP – Casa de Dona Yayá

---

**Palestra – Inteligência artificial na área jurídica**

**Data:** 27/02/2019

**Local:** Auditório Prestes Maia – Câmara Municipal de São Paulo

---

**Aula aberta FaBCI/FESPSP – RDA – Resource Description Access: Rumos da Catalogação Contemporânea**

**Data:** 27/02/2019

**Local:** FESPSP

---

**Conferência Internacional – Bibliografia: substância, arte e dimensionalidade**

**Data:** 27/02/2019

**Local:** UFSCar

---

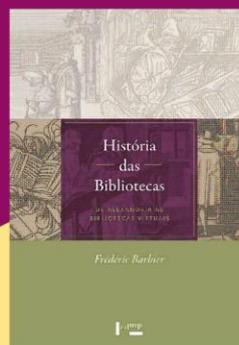


**Sugestões de Leitura**



### Anais do 6º Seminário de Informação em Arte

A REDARTE/RJ informa que Anais do 6. Seminário de Informação em Arte pode ser acessado no link: <https://bit.ly/2DY1t5d> e agradece aos autores, participantes e toda a equipe envolvida na organização do Evento.



### História das bibliotecas: de Alexandria às Bibliotecas Virtuais

Frédéric Barbier propõe uma história das bibliotecas a partir de uma estrutura cronológica ampla, adotando uma perspectiva comparativa: parte das bibliotecas da Antiguidade clássica, passa pelas da Idade Média, acompanha as mudanças decorrentes da invenção de Gutenberg, testemunha tanto a difusão do modelo da “biblioteca mural”, até o final do século XVIII, como a problemática da coletividade e da leitura pública, no século XIX, até enfim chegar à pós-modernidade marcada pela desmaterialização das novas mídias e pela generalização de uma acessibilidade em tempo real. Para o autor, a biblioteca sempre foi uma instituição de transferência cultural, um lugar de encenação e um meio de legitimação do poder, sendo necessário considerar, assim, não só as transformações materiais, mas também a influência do mundo das bibliotecas sobre o mundo do pensamento, das ideias, da informação e da política.

Fonte: Edusp – Editora da Universidade de São Paulo



O BOBNEWS @Expresso é uma publicação somente em meio eletrônico, com periodicidade quinzenal do Conselho Regional de Biblioteconomia 8ª Região.

Rua Maracajú, 58 - Vila Mariana | Cep 04013-020 | São Paulo/SP  
Telefone: 55 11 5082-1404 | E-mail: [crb8@crb8.org.br](mailto:crb8@crb8.org.br)  
Horário de atendimento: Segunda à Sexta, das 9h às 17h