

## Destaque



### ENB 2019 VIII Encontro de Bibliotecários Educacionais Biblioteca 4.0

23 e 24 de outubro (quarta e quinta-feira)

#### O novo conceito sobre as bibliotecas: 4.0

Os bibliotecários vêm se atualizando para acompanhar as tendências e tecnologias, afinal viver em uma era digital faz com que a busca por conhecimento seja constante. As ferramentas de trabalho mudaram, mas o conceito sobre as informações pode ser visto por diversos ângulos. A profissão está voltando à tona e tomando seu devido espaço no mercado.

Pensando em contribuir para fortalecer ainda mais esses profissionais a HUMUS está realizando o **VIII Encontro de Bibliotecários Educacionais**, que será realizado nos dias **23 e 24 de outubro de 2019**, no **Hotel Melia Ibirapuera** – São Paulo/SP. O evento contará com palestras de relevância para o mercado, como: **Bibliotecas 4.0: Acervos virtuais e serviços em bibliotecas no futuro**, por **Cristiane Camizão**; **Como usar as redes sociais para atrair os estudantes para a biblioteca?**, por **Gabriela Pedrão**; **Workshop: Design Thinking para Bibliotecas**, por **Adriana Souza**, entre outros assuntos imperdíveis.

As visitas às bibliotecas nas edições passadas foram um sucesso e se mantiveram. Acreditamos que as visitas inspiram e impulsionam, além das palestras com temas de extrema magnitude, você terá a oportunidade de consumir seus conhecimentos no dia seguinte, visitando uma biblioteca de excelência: **Biblioteca Telles, do Insper**, conhecendo suas instalações e extraindo o melhor da gestão de Unidades da Informação (a visita é limitada).

O CRB-8 apoia este evento e seus filiados possuem:

**10% de desconto! Inscreva-se já!**

Para mais informações e inscrições, acesse o site <https://www.humus.com.br/enb>

ou entre em contato: (11) 5535-1397 | [humus@humus.com.br](mailto:humus@humus.com.br)



## Notícias

### **Edital – Eleições Sindicais SinBiesp 2019**

Nos termos legais e estatutários, ficam convocados todos os profissionais associados ao SINBIESP e em dia com suas contribuições, para eleição da Diretoria e do Conselho Fiscal da entidade, com mandato de 03 (três) anos. O pleito ocorrerá na sede do Sindicato à Rua Formosa, 99 – 13º andar, na cidade de São Paulo, no dia 6 de dezembro de 2019, das 10h às 16h, facultado o voto por procuração e, para os residentes fora da capital, o voto por correspondência. Fica aberto o prazo de 30 (trinta) dias para o registro de chapas, a contar do dia subsequente à publicação deste edital. Lembramos que o voto é obrigatório para os associados quites e que as demais informações relativas ao pleito poderão ser obtidas às terças e quintas feiras, das 13h às 17h na sede do SINBIESP.

[Leia mais](#)

---

### **Todos têm o direito à informação, sem censura**

A sociedade brasileira tem enfrentado tempos de adversidades intelectuais, emocionais, econômicas, sociais e éticas. Verdadeiros dilemas que nos remetem a reflexões que reverberam na nossa consciência profissional e nos mobilizam ao planejamento, execução, desenvolvimento e redimensionamento de nossas carreiras.

O que estamos fazendo pela Biblioteconomia brasileira e o que poderíamos ter feito?

Como temos realizado nossas práticas profissionais, acadêmicas e sociais durante o processo de nossa formação enquanto sujeitos de nossa profissão? Em que medida nossas práticas e atuações têm contribuído para a formação do cidadão e a construção de uma sociedade mais justa, plural e democrática? Até que ponto de nossas vidas conseguimos fazer intervenções na sociedade de maneira a dirimir as desigualdades? O que nós estamos fazendo na e para a sociedade?

[Leia mais](#)

---

## **Biblioteca em Hortolândia atende pelo WhatsApp**

Tem novidade boa para os usuários da Biblioteca Municipal “Terezinha França de Mendonça Duarte”, órgão da Prefeitura. A partir desta quinta-feira (26/09), a biblioteca inicia atendimento aos leitores via aplicativo de celular WhatsApp. Por meio deste novo canal de comunicação, o público poderá obter informações gerais, tais como quais os documentos necessários para fazer a carteirinha, o endereço da biblioteca, e sobre como consultar o catálogo da biblioteca via internet. O número do WhatsApp da biblioteca é (19) 99578-6759.

O coordenador da biblioteca, Rafael Antonio da Silva, destaca que o atendimento via WhatsApp também facilitará a vida dos leitores que querem renovar o prazo de empréstimo de livros, e com isso evitar que eles se desloquem até o local. “Para solicitar a renovação, os usuários têm que trazer as obras emprestadas até a biblioteca. Agora, por meio do aplicativo, para pedir a renovação de prazo, basta o usuário informar o nome completo e o número da carteirinha”, explica Silva.

A renovação via WhatsApp só pode ser feita no prazo estipulado de devolução e caso os livros não estejam em lista de reserva. A renovação e o atendimento via WhatsApp serão realizados somente no horário normal de funcionamento da biblioteca, de segunda a sexta-feira, das 8h às 16h50. Além de aproximar a biblioteca cada vez mais do usuário, Silva destaca que o atendimento via WhatsApp visa oferecer praticidade aos leitores, e com isso, otimizar o atendimento presencial na biblioteca.

[Leia mais](#)

---

### **“As bibliotecas podem e devem reverberar o que é a Agenda 2030”**

“Desigualdade e Democracia: qual é o papel das bibliotecas?": é essa a questão que vai nortear a 28ª edição do Congresso Brasileiro de Biblioteconomia e Documentação (CBBDD), organizado pela Federação Brasileira de Associações de Bibliotecários (FEBAB), que neste ano acontece na cidade de Vitória (ES), nos dias 1 a 4 de outubro de 2019. O evento tem como objetivo discutir o estado da arte da biblioteconomia e da ciência da informação e integrar os profissionais das bibliotecas brasileiras de todas as tipologias: escolares, públicas, comunitárias, universitárias e especializadas.

Segundo seus organizadores, “o evento é um espaço efetivo de troca, de compartilhamento, de conagração, de aprendizado, de rever amigos e conhecer novos, de resistência e de estar numa mesma sintonia, pois todos desejamos que as bibliotecas se multipliquem no território brasileiro e que sejam ainda melhores, tanto em termos de contribuição à sociedade quanto em valorização de sua atuação. “Mais uma vez convidamos todos a refletirem e oferecerem sua colaboração individual para o fortalecimento da nossa área, sempre acreditando que juntos somos mais fortes”, diz o chamado do evento.

Dentre os temas centrais do Congresso estará mais uma vez a Agenda 2030 da ONU, que tem entre suas metas assegurar o acesso público à informação e proteger as liberdades fundamentais, em conformidade com a legislação nacional e os acordos internacionais e aumentar o uso de tecnologias de base, em particular as tecnologias de informação e comunicação, para promover o empoderamento das mulheres, além de garantir que as pessoas, em todos os lugares, tenham

informação relevante e conscientização para o desenvolvimento sustentável e estilos de vida em harmonia com a natureza.

[Leia mais](#)

---

### **Biblioteca do IFSC/USP confirma sua qualidade ao serviço dos usuários**

A Biblioteca do IFSC/USP realizou recentemente o PAQ-2019 – Programa de Avaliação da Qualidade, com o objetivo de avaliar os produtos e serviços prestados pela Biblioteca.

O PAQ foi instituído pelo Sistema Integrado de Bibliotecas da USP-SIBi em 2002 e inicialmente aplicado em todas as bibliotecas do sistema, mas deixou de ser um programa de avaliação sistêmico em 2009. Por entender que o programa oferece subsídios importantes para a melhoria contínua dos serviços e produtos oferecidos pela Biblioteca do IFSC/USP, aplicou-se localmente a avaliação em 2014 e agora em 2019.

O PAQ-2019 obteve um bom número de respostas (128), sendo que 50,8% das respostas foram dos alunos de graduação e o restante do percentual ficou dividido entre pós-graduandos, docentes, servidores e usuários externos. Para Ana Mara Prado, responsável pela gestão da Biblioteca do IFSC/USP “a intenção do PAQ não é apenas saber o quanto o usuário acha que determinado serviço ou produto é importante, mas sim se ele está satisfeito com esta, recebendo/encontrando”.

A maioria das respostas fechadas receberam avaliações como: muito importantes ou importante e muito satisfeitos ou satisfeito, o que agradou a todos os funcionários da Biblioteca do IFSC/USP. “Para nós, a avaliação que fazemos é que tudo aquilo que tem sido realizado na Biblioteca está indo ao encontro dos anseios dos usuários e isso é muito bom”, pontua Ana Mara.

[Leia mais](#)



### **13ª Semana de Biblioteconomia ECA/USP**

**Data:** 07 a 11 de outubro de 2019

**Local:** Auditório Lupe Cotrim - Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Cidade Universitária – CEP 05508-020 – São Paulo – SP – Brasil

---

### **2º Ciclo de Palestras da CAD/UFBA – Gestão Documental e Preservação da Memória Institucional**

**Data:** 17 de outubro de 2019

**Local:** Auditório do Pavilhão de Aulas da Federação III (PAF III) - Campus de Ondina

---

### **Palestra: Taxonomia frente a novas tecnologias como a Inteligência Artificial**

**Data:** 19 de outubro de 2019

**Local:** Câmara Municipal de São Paulo – Palácio Anchieta / Viaduto do Jacreí, 100 – Bela Vista

.....

**XVII Conferencia Internacional sobre Bibliotecas Universitarias**

**Data:** 23 a 25 de outubro de 2019

**Local:** Auditorio “Jorge Carpizo” de la Coordinación de Humanidades, UNAM – México

.....

**1º Simpósio Internacional – Ionização Gama: tecnologia para preservação de acervos**

**Data:** 25 de outubro de 2019

**Local:** Auditório Rômulo Ribeiro Pieron - Instituto de Pesquisas Energéticas e Nucleares - IPEN

.....

**Seminário “Gestão, Inovação em Ciência da Informação e Biblioteconomia”**

**Data:** 06 e 07 de novembro de 2019

**Local:** Sede da ESMPU em Brasília (Avenida L2 Sul, Quadra 604 Lote 23)

.....

**III Workshop de Informação, Dados e Tecnologia (WIDaT 2019)**

**Data:** 27 a 29 de novembro de 2019

**Local:** UnB – Campus Darcy Ribeiro – Auditório da Faculdade de Ciência da Informação

.....

**IV Seminário de Informação e Documentação em Artes**

**Data:** 28 de novembro de 2019

**Local:** Auditório Pina\_Estação - Largo General Osório, 66

.....

**VIII Seminário FESPSP 2019: Juventude, Trabalho e Profissão**

**Data:** 28 de outubro a 01 de novembro de 2010

**Local:** FESPSP - Fundação Escola de Sociologia e Política de São Paulo / Rua General Jardim, 522 - Vila Buarque

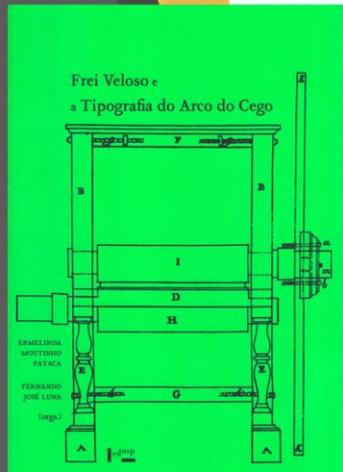


## Cultura Impressa: das páginas dos periódicos à circularidade da arte gráfica



O crescimento, diversificação e fortalecimento dos Programas de Pós-graduação no país, fruto de políticas e investimentos contínuos ao longo de décadas, expressa-se num vigoroso conjunto de pesquisas, a exemplo do apresentado neste volume, que reúne trabalhos desenvolvidos da então linha de pesquisa Arte, Memória e Patrimônio, do Programa de Pós-graduação da UFSC. Pesquisadores jovens, orientados por diferentes docentes e compartilhando o interesse pela cultura escrita e pelos impressos, dão a conhecer os resultados de dissertações e teses, sob a batuta da Professora Maria de Fátima Fontes Piazza, secundada por sua doutoranda Clarice Caldini Lemos. Observe-se, de saída, o amplo arco temporal contemplado, que se estende de meados do século XIX ao auge da Guerra Fria, a multiplicidade de objetos perscrutados — cartões postais, livro ilustrado, suplemento de jornal, revistas literárias e culturais de circulação mais restritas e ícones da nossa grande imprensa, como *Cruzeiro* e *Manchete* — em diferentes espaços, Rio de Janeiro, Santa Catarina, América Latina, Estados Unidos e Portugal. As potencialidades da imprensa periódica para a escrita da história são evidenciadas nesse variado cardápio que se oferece ao leitor, tanto que sete dos nove capítulos que compõem o livro a elegem como fonte privilegiada. (Do Prefácio da Professora Doutora Tania Regina de Luca/UNESP/CNPq). Fonte: Editora Appris

## Frei Veloso e a Tipografia do Arco do Cego



Frei José Mariano da Conceição Veloso (1742-1811) viveu no Brasil durante quarenta anos, atuando como naturalista, viajante e missionário franciscano, antes de ser transferido para Lisboa, onde exerceu diferentes atividades ligadas às ciências e ao mundo editorial. Como diretor da Tipografia do Arco do Cego, coordenou profissionais das artes visuais, gráficas e literárias para a publicação de livros de divulgação científica em língua portuguesa. Neste livro, historiadores portugueses e brasileiros apresentam as controvérsias sobre o lugar ocupado pelo Brasil nas ciências naturais, nas artes e na edição no conjunto do Império português, mostrando os caminhos da circulação do conhecimento em escalas globais. Divide-se em quatro partes, discorrendo sobre o Frei e seu tempo, sua obra, a tipografia e suas técnicas, e sobre mediações e circulação de conhecimento. Ao final, um apêndice documental traz o catálogo das obras produzidas na Tipografia e trazidas para a Biblioteca da Impressão Régia.

Fonte: Edusp — Editora da Universidade de São Paulo

Expediente: Diretoria: Regina Céli Sousa (Presidente); João de Pontes Junior (Vice-Presidente); Valentina Aparecida David Manfredi (Diretora Técnica); Hugo Oliveira Pinto e Silva (Diretor Administrativo); Roberto Julio Gava (Diretor Financeiro); Gerente: Claudia Alcântara; Coordenador Administrativo: Ronaldo Ferreira Goçalves; Pesquisa e Análise de Conteúdo: Hugo Oliveira Pinto e Silva; Formatação e Divulgação: Ellen de Campos; Arte e design: João de Pontes Junior.



O BOBNEWS @Expresso é uma publicação somente em meio eletrônico, com periodicidade quinzenal do Conselho Regional de Biblioteconomia 8ª Região.

Rua Maracajú, 58 - Vila Mariana | Cep 04013-020 | São Paulo/SP  
Telefone: 55 11 5082-1404 | E-mail: crb8@crb8.org.br  
Horário de atendimento: Segunda à Sexta, das 9h às 17h