

BOBNEWS

EXPRESSION

BOLETIM ELETRÔNICO DO CONSELHO REGIONAL DE BIBLIOTECOMIA - 8ª REGIÃO

— Número 33 | 16 a 31 de Outubro | 2019 —

Destaque



ESCOLA DO
PARLAMENTO
CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO

 /eparlamento

www.saopaulo.sp.leg.br/escoladoparlamento
escoladoparlamento@saopaulo.sp.leg.br
Telefone: 11 3396-4020

BIBLIOTECA DA CMSP

Um século de serviço, difusão e memória

29 e 30 de outubro
Viaduto Jacareí, 100 - Bela Vista

Clique na imagem para realizar a inscrição

SEMINÁRIO A PRESENÇA DA LITERATURA NEGRA EM BIBLIOTECAS E NA EDUCAÇÃO

Dia 18 de novembro de 2019 - Faculdade Zumbi dos Palmares

AGUARDEM NOVAS INFORMAÇÕES



comissão temporária
DIVERSIDADE
Conselho Regional de Biblioteconomia - CRB-8



CRB^a_{SP}
Sistema CFB / CRB
Conselho Federal de Biblioteconomia
Conselhos Regionais de Biblioteconomia

Seminário “Retratos da Leitura” Bibliotecas Escolares Bibliotecas na escola fazem diferença na aprendizagem dos alunos?

Com essa pergunta, esse problema a ser resolvido no cenário educacional do país, o seminário realizado com apoio do Instituto Pró-Livro, Abre-livros, Câmara Brasileira do Livro, SNEL e Itaú Cultural, espaço que recebeu palestrantes e convidados, no início da tarde do dia 23 de setembro de 2019 se auto explica.

O evento teve sua abertura com a palavra do Sr. José Ângelo Xavier, presidente do Instituto Pró-Livro (IPL) apresentando que seria anunciado no primeiro momento do encontro os resultados da pesquisa sobre o livro e a leitura encomendada ao INSPER. Relata que o objetivo dessa pesquisa é mapear o Brasil para o fomento da leitura.

A primeira a anunciar os dados coletados na pesquisa foi a coordenadora do IPL, Zoara Failla que dentre muitos indicadores apresentou a pontuação do Brasil no PISA-2015 (Programa Internacional de Avaliação de Estudantes da OCDE) na 60ª posição entre 70 países, pontuou 27% de analfabetismo funcional, 42% de leitores com baixa compreensão e dificuldades para ler, 44% apenas não são leitores e apenas 12% dos brasileiros são leitores de romances e contos.

Colocou a importância de uma biblioteca escolar para que toda criança tenha acesso ao livro e a leitura, em especial, quando não se tem livros em casa. Abordou também sobre a triste realidade de livros que ficam guardados nas escolas sem um trabalho integrado ao currículo e ambiente informacional voltados a promoção da leitura e pesquisa. Discorreu sobre a lei da universalização das bibliotecas 12.244/10 e ao projeto de Lei 9.484/18 que amplia o prazo de 2020 para 2024.

Apresentou também a pesquisa censo MEC 2017 das escolas públicas que não possuem bibliotecas ou salas de leitura: municipais- 68%, estaduais – 40% e federais – 3%. Sendo que escolas rurais 84%, região norte e nordeste 70% não tem bibliotecas ou salas de leitura. Levantou questões sobre os desafios para a instalação desse tão importante equipamento apontando a falta de bibliotecários para atender as demandas, estrutura física das escolas para instalar uma biblioteca e os recursos orçamentários do CAQ talvez insuficientes para tal instalação.

[Leia mais](#)

Biblioteca Mário de Andrade homenageia bibliófilos em nova exposição de obras raras

A Biblioteca Mário de Andrade abre nesta quinta-feira, 3, na véspera da primeira edição do Festival Mário de Andrade, com debates e feira de livros, uma nova exposição com raridades de seu acervo. A mostra Grandes Colecionadores apresenta exemplares significativos da trajetória pessoal de bibliófilos que doaram ou venderam suas coleções para a Biblioteca Mário de Andrade.

A exposição Grandes Colecionadores pode ser visitada até o dia 12 de dezembro, todos os dias, das 10h às 19h.

Com curadoria de Rizio Bruno Sant'Ana, a mostra exhibe livros do acervo de nomes como Félix Pacheco (1879-1935), Barão Homem de Mello (1837-1918), Antonio Baptista Pereira (1880-1960), Paulo Prado (1869-1943), Pirajá da Silva (1873-1961), Antonio Francisco Paula Souza (1843-1917), Francisco de Assis Carvalho Franco (1886-1953), Alceu Maynard Araújo (1913-1974), Otto Maria Carpeaux (1900-1978), Paulo Duarte (1899-1984), José Pereira de Mattos e José Perez.

De Félix Pacheco, por exemplo, os visitantes poderão ver o primeiro documento impresso que descreve costumes folclóricos brasileiros: Relação das Faustíssimas Festas, de 1762. Trata-se de um relato das festas para comemorar o casamento entre a Princesa do Brasil (futura rainha D. Maria I) e D. Pedro infante de Portugal (depois, D. Pedro III).

[Leia mais](#)

Bibliotecas vão além dos livros

Nas culturas ocidentais, bibliotecas sempre foram um pilar de poder e erudição. Quanto mais livros, mais conhecimento. Hoje, em meio à desvalorização dos livros, elas lutam para manter seu espaço e eternizar as milhares de histórias que são guardadas em suas estantes. O aluno de biblioteconomia da USP, Henrique Corleone, acredita que os livros nunca vão acabar, apenas estão passando por uma fase de adaptação às novas tecnologias. Em contrapartida, entre 2007 e 2017, mais de 21 mil livrarias e papelarias fecharam as portas no Brasil, segundo a Confederação Nacional do Comércio de Bens, Serviços e Turismo (CNC).

São Paulo possui 102 bibliotecas municipais espalhadas pela cidade, que se integram por um sistema único. São 46 em Centros Educacionais Unificados (CEUs), 56 nos bairros, além dos centros culturais em bairros periféricos. Todas juntas possuem um acervo de mais de cinco milhões de livros e outros conteúdos, como CDs, DVDs e jornais. Esses espaços são totalmente geridos pelo governo da cidade de São Paulo. De acordo com o Portal de Transparência de despesas da Prefeitura, o orçamento de 2019 prevê gastar por volta de 20 milhões de reais com “obras, instalações, equipamentos e material permanente”, pasta esta que inclui a manutenção das 102 obras municipais. Contudo, não há dados específicos para os gastos exclusivamente com bibliotecas.

Essas bibliotecas sobrevivem ao caos de uma metrópole como a paulistana e a todo estresse no modo de vida de seus cidadãos. São, na verdade, uma fuga a essa realidade. Lá, há silêncio e calma para se ler um livro ou revista em um ritmo diferente do cotidiano. Em 2018, as bibliotecas de bairro, que somam 51, tiveram aproximadamente 1 milhão de visitantes. Desde que o rádio, a TV e, principalmente, a internet surgiram, a leitura foi cada vez mais suprimida. Hoje, ler livros com frequência é raro: o brasileiro lê em média 2,5 livros por ano. Geraldo Magalhães, frequentador da Biblioteca do Jardim Bonfiglioli, é uma exceção à regra, e lê por volta de um livro por mês. Conta que se não fosse pela gratuidade no aluguel de livros na biblioteca, não pagaria por eles e não leria com tanta frequência. Em uma tarde na biblioteca Mário Schenberg, no bairro da Lapa em São Paulo, consigo ouvir passarinhos, que cantam no quintal de inverno do espaço, e sentir o cheiro de mato depois de uma garoa que caiu por uns minutos. Por entre esses sons ambientes, escuto cadeiras sendo arrastadas, sinal de que tenho companhia no amplo local. Por volta das quatorze horas, crianças chegam para uma atividade recreativa: é a apresentação de uma marionete que

canta cantigas populares e conta histórias. Elas não atrapalham, só enchem de vida o lugar antes quase vazio de pessoas.

[Leia mais](#)

UFSCar inaugura espaço de empreendedorismo e inovação em sua Biblioteca Comunitária

Nesta última semana de outubro, a Universidade Federal de São Carlos (UFSCar) realizou a inauguração da Starteca – espaço de empreender, localizado no Piso 2 da Biblioteca Comunitária (BCo), na área Norte do Campus São Carlos. O novo espaço de *coworking* foi criado em uma parceria entre o Sistema Integrado de Bibliotecas (SIBi) e a Agência de Inovação (AIn), ambos da Universidade, para atender a comunidade em ações voltadas à inovação e ao empreendedorismo.

O evento de inauguração reuniu mais de 50 pessoas entre docentes, técnico-administrativos, estudantes e contou com a participação da Reitora da Universidade, Wanda Hoffmann; do Pró-Reitor de Extensão, Roberto Ferrari Junior; do Diretor da AIn, Rafael Aroca; do Diretor do SIBi, Roniberto Amaral; da Coordenadora do Núcleo de Extensão UFSCar-Empresa (NuEmp), Marta Marjotta-Maistro; e da Diretora da BCo, Mariza Lozano.

A Starteca foi apresentada como um novo espaço de interação e suporte a atividades voltadas à transformação de ideias e conhecimentos em inovação e empreendimentos. O espaço também visa abrigar cursos e eventos, apoiar a área de Informação e Propriedade Intelectual e reunir ferramentas automatizadas para potencializar a busca de parceiros para projetos e soluções de problemas.

Na ocasião, as autoridades da UFSCar declararam tratar de um projeto que significa muito mais do que um espaço físico, mas um lugar de conexão e compartilhamento que estimule soluções inovadoras para as questões da sociedade. Além disso, a Starteca resulta de uma ideia construída por várias pessoas que se preocupam em aproximar a sociedade da Universidade, haja vista a atuação coletiva que envolveu diversas unidades organizacionais da UFSCar.

[Leia mais](#)

Literatura negra infantojuvenil é destaque no “Diversidade em Ciência”

No *Diversidade em Ciência*, Ricardo Alexino Ferreira entrevista Kiusam Regina de Oliveira, professora de Educação das Relações Étnico-Raciais da Universidade Federal do Espírito Santo, doutora em Educação e mestre em Psicologia pela Universidade de São Paulo, que fala sobre literatura infantojuvenil negra e sua interseção com a Educação.

Kiusam é autora dos livros *O Mundo no Black Power de Tayó*, selecionado para o Acervo Básico da Fundação Nacional do Livro Infantil e Juvenil (FNLIJ/2014), na categoria Criança; *O Mar que Banha a Ilha de Goré*, ganhador, em 2014, do Prêmio Escritores Negros da Biblioteca Nacional e da Secretaria Nacional de Políticas de Promoção da Igualdade Racial (Seppir); e *Omo-Obá: Histórias de Princesas*, selecionado pelo Programa Nacional Biblioteca da Escola (PNBE), em 2011.

Ela é também artista multimídia, arte-educadora, bailarina, coreógrafa e contadora de histórias da mitologia afro-brasileira.

[Leia mais](#)

Cursos e Eventos

Semana Nacional do Livro e da Biblioteca em Marília

Data: 21 a 25 de outubro de 2019

Local: Rua São Luiz, 1295 – Centro

.....

Circuito de Bibliotecas Escolares – Biblioteca Escolar como Espaço de Mediação e Leitura

Data: 22 de outubro de 2019

Local: Colégio Marupiara – Rua Evangelina, 1390. Jd. Têxtil, São Paulo.

.....

XVII Conferencia Internacional sobre Bibliotecas Universitarias

Data: 23 a 25 de outubro de 2019

Local: Auditorio “Jorge Carpizo” de la Coordinación de Humanidades, UNAM – México

.....

1º Simpósio Internacional – Ionização Gama: tecnologia para preservação de acervos

Data: 25 de outubro de 2019

Local: Auditório Rômulo Ribeiro Pieron - Instituto de Pesquisas Energéticas e Nucleares - IPEN

.....

Seminário Memória, Pesquisa e Mobilidade

Data: 28 de outubro de 2019

Local: Rua Augusta, 1626 – Térreo

.....

Ciclo Regional de Gestão de Arquivos do Grande ABC

Data: 30 de outubro de 2019

Local: Auditório do Consórcio ABC - Av. Ramiro Calleoni, 5 – Centro, Santo André

.....

Gestão Cultural Preservação audiovisual digital

Data: 26 de outubro a 14 de dezembro de 2019

Local: Rua Dr. Plínio Barreto, 285 – 4º andar, Bela Vista – São Paulo

.....

VIII Seminário FESPSP 2019: Juventude, Trabalho e Profissão

Data: 28 de outubro a 01 de novembro de 2010

Local: FESPSP - Fundação Escola de Sociologia e Política de São Paulo / Rua General Jardim, 522 - Vila Buarque

.....

Seminário “Gestão, Inovação em Ciência da Informação e Biblioteconomia”

Data: 06 e 07 de novembro de 2019

Local: Sede da ESMPU em Brasília (Avenida L2 Sul, Quadra 604 Lote 23)

.....

XIV Encontro de Unidades de Informação da Biblioteca do Exército e III Jornada das Redes de Bibliotecas Militares Integradas

Data: 12 de novembro de 2019

Local: Auditório da Biblioteca do Exército – Palácio Duque de Caxias

.....

III Workshop de Informação, Dados e Tecnologia (WIDaT 2019)

Data: 27 a 29 de novembro de 2019

Local: UnB – Campus Darcy Ribeiro – Auditório da Faculdade de Ciência da Informação

.....

IV Seminário de Informação e Documentação em Artes

Data: 28 de novembro de 2019

Local: Auditório Pina_Estação - Largo General Osório, 66



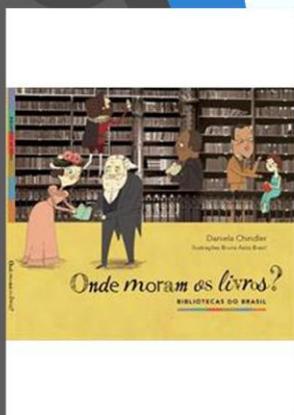
E-book Biblioteca um lugar mágico



A dificuldade de formar as futuras gerações de leitores brasileiros chama a atenção de educadores em todo o mundo. As instituições de ensino vivenciam o desafio de estimular o interesse e o prazer pelo livro e pela leitura. Atentos a essa realidade, o “Projeto Livro e Leitura” tem como objetivo principal a criação de ações voltadas à valorização da Biblioteca Infantil, Biblioteca Escolar, Biblioteca Pública e de ações no incentivo à leitura. Resultado de “Projeto de Pesquisa FAPESP”, a primeira etapa do “Projeto Livro e Leitura” tem como protagonista a “criança” – elo principal de todas as etapas do processo educacional e de formação do cidadão e profissional do futuro, na construção de uma sociedade mais justa, fraterna e equitativa. O foco educativo do livro infantil está desenvolvido a partir da aventura divertida das crianças na Biblioteca. Lá, elas descobrem um segredo transformador capaz de revelar a eles uma nova visão sobre livros, pois “eles conversam com a gente!” A partir da leitura, a criança vai descobrir o mundo mágico da informação e do conhecimento... uma viagem sem fim!

Fonte: Portal de Livros Abertos da USP

Onde moram os livros? Bibliotecas do Brasil



Este livro guarda a história de seis bibliotecas: Biblioteca Nacional, Biblioteca Pública do Amazonas, Biblioteca Mário de Andrade, Real Gabinete Português de Leitura, Biblioteca Pública do Estado do Rio Grande do Sul e Biblioteca do Mosteiro de São Bento da Bahia. Para apresentá-las personagens como o imperador D. Pedro II e os escritores Luís de Camões e Mário de Andrade. Autora: Daniela Chindler. Ilustradora: Bruna Assis Brasil. Onde moram os livros? Que segredos as bibliotecas reservam.

Fonte: Livraria da Travessa

Expediente: Diretoria: Regina Céli Sousa (Presidente); João de Pontes Junior (Vice-Presidente); Valentina Aparecida David Manfredi (Diretora Técnica); Hugo Oliveira Pinto e Silva (Diretor Administrativo); Roberto Julio Gava (Diretor Financeiro); Gerente: Claudia Alcântara; Coordenador Administrativo: Ronaldo Ferreira Goçalves; Pesquisa e Análise de Conteúdo: Hugo Oliveira Pinto e Silva; Formatação e Divulgação: Ellen de Campos; Arte e design: João de Pontes Junior.



O BOBNEWS @Expresso é uma publicação somente em meio eletrônico, com periodicidade quinzenal do Conselho Regional de Biblioteconomia 8ª Região.

Rua Maracajú, 58 - Vila Mariana | Cep 04013-020 | São Paulo/SP
Telefone: 55 11 5082-1404 | E-mail: crb8@crb8.org.br
Horário de atendimento: Segunda à Sexta, das 9h às 17h