

## Anuidade 2020



## ANUIDADE 2020

### PRORROGAÇÃO DE PRAZOS DE PAGAMENTO DEVIDO AO CORONAVIRUS (RESOLUÇÃO CFB n.219/2020)

1. Anuidade integral - R\$ 438,85 – até 31/07/2020
2. Postergamento das 3 (três) parcelas

| Prazo anterior     | Prazo prorrogado |
|--------------------|------------------|
| 3ª parcela (31/03) | 31/07/2020       |
| 4ª parcela (30/04) | 31/08/2020       |
| 5ª parcela (31/05) | 30/09/2020       |

Os boletos podem ser emitidos no site: **[crb8.org.br](http://crb8.org.br)**  
(clique em Serviços online/profissional/Emissão de Guia)

Qualquer esclarecimento encaminhe e-mail para: **[crb8@crb8.org.br](mailto:crb8@crb8.org.br)**

RESOLUÇÃO CFB Nº 219, DE 23 DE MARÇO DE 2020

## **Bibliotecários comemoram seu dia com arte e conhecimento**

Todo o Brasil celebrou no último dia 12 de março o Dia do Bibliotecário. Para homenagear os profissionais da área, o Conselho Regional de Biblioteconomia 8ª região realizou no mês de março vários eventos em São Paulo (capital) e nas cidades de São Carlos, Ribeirão Preto, Campinas e Bauru. Os eventos abriram espaço para discutir os novos mercados para a profissão.

Na capital paulista, os profissionais lotaram o salão de eventos do Sesc 24 de Maio, no Centro de São Paulo, no último dia 10.

A presidente do Conselho Regional de Biblioteconomia – 8ª região, Regina Celi de Sousa, salientou em seu discurso, que os bibliotecários existem com a missão de auxiliar a preservação dos registros humanos e de atuar na promoção da igualdade de oportunidades ao conectar pessoas com as informações e ideias. “A posição da biblioteca e do bibliotecário, tanto agora como no futuro, está na contribuição para a construção de uma sociedade justa e equitativa”.

Representando o Conselho Federal de Biblioteconomia, a conselheira Maria das Mercês Apóstolo, abordou sobre o significado da profissão. “O desafio que nos apresenta hoje é o de resgatar os melhores traços da nossa profissão, ressignificá-la no seu conteúdo crítico-social e torná-la efetivo instrumento do bem comum”.

[Saiba mais](#)

.....

## **Bibliotecas que não se calam**

Eric Klinenberg afirma que as bibliotecas são infraestruturas sociais capazes de assegurar o direito ao acesso à informação sem nenhum tipo de impedimento. Entretanto, ao redor do mundo, na literatura, no cinema, nas notícias jornalísticas, nos mostram que esse acesso corre sérios riscos.

Diante disso, para o Dia do Bibliotecário de 2020, a FEBAB publicou um ambiente online que possui informações sobre o livre acesso à informação e à liberdade de expressão, campanhas para você utilizar em sua biblioteca, mas também queremos proporcionar um ambiente para reflexão.

Neste formulário, queremos que você nos conte um relato em que sua biblioteca sofreu com a censura, em que o pensamento foi enclausurado e a expressão (técnica, artística ou cultural) foi intimidada. Você não precisa se identificar, nem mencionar o nome de sua biblioteca. Nosso intuito ao coletar estes relatos é mostrar que ambientes democráticos de livre acesso à informação, que são as bibliotecas, ainda sofrem com o retrocesso da censura.

[Saiba mais](#)

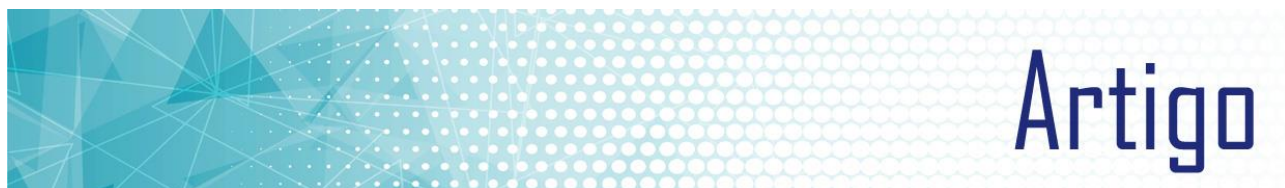
.....

## **Luto – Falecimento de Neusa Dias de Macedo**

O Conselho Regional de Biblioteconomia 8ª Região comunica e lamenta o falecimento da bibliotecária Neusa Dias de Macedo, profissional que tanto contribuiu para a Biblioteconomia Brasileira. Emanamos votos de estima e apreço aos familiares.

No link abaixo compartilhamos uma entrevista com Neusa Dias de Macedo, para o Canal o “Livro que Mudou” e duas publicações do CRB-8, “Neusa Dias de Macedo: uma vida de desafios e realizações”, escrita por Ana Célia Moura, publicada em 2006 e “Neusa Dias de Macedo: uma personalidade bibliotecária”, escrito por Fernando Modesto e publicada em 2018.

[Saiba mais](#)



### **Oficina na FESPSP discute o patrimônio bibliográfico na prática**

A Biblioteca da Fundação Escola Sociologia e Política de São Paulo – FESPSP sediou duas oficinas de patrimônio bibliográfico em 13 de março, integrantes da programação da Semana de Biblioteconomia da FESPSP no ano de 2020. A Oficina de Patrimônio Bibliográfico é o resultado da aproximação do Conselho com Faculdades e Escolas de Biblioteconomia num esforço de internalizar junto aos estudantes, corpo docentes e de profissionais da instituição a consciência do valor e importância do patrimônio bibliográfico e documental.

A organização do evento foi conjunta incluindo os bibliotecários da instituição, docentes e os membros da Comissão Temporária de Patrimônio Bibliográfico e Documental do CRB-8. A organização conjunta é um aspecto essencial para a concretização de uma das atribuições da Comissão: “Intensificar, mapear e incentivar o ensino de disciplinas e práticas que busquem abordar o patrimônio histórico, bibliográfico e documental nas Faculdades e Escolas de Biblioteconomia” (Portaria CRB-8 nº 11/2018).

Os fiscais do CRB-8, Ilson José Lourenço e Ruth Nunes participaram da Oficina da manhã. Sua presença foi muito importante para a aproximação das duas Comissões, seja para conhecimento dos fiscais do trabalho realizado pela Comissão, seja para que os conhecimentos discutidos nas oficinas possam ser utilizados nas visitas e atendimentos, ou ainda para que os fiscais tragam para a Comissão as ações de fiscalização na área de patrimônio bibliográfico e documental.

[Saiba mais](#)



## home office da *Leitura*

Em tempos de coronavírus. Em tempos de amor ao próximo. Em tempos de reclusão nos lares. O Conselho Regional de Biblioteconomia - 8ª Região sugere que compartilhem a leitura.

Faça um vídeo de até 3 minutos (horizontal), onde você conta o trecho de uma história para o espectador ou para uma criança. Nos autorize a publicar em nosso canal do Youtube e redes sociais. Os 5 vídeos mais acessados até o fim da quarentena, ganhará uma sacola incrível do crb-8.

**Envie para o e-mail:**  
**[crb8@crb8.org.br](mailto:crb8@crb8.org.br)**

- vídeo
- autorização para exibição



---

**Comissão Brasileira de Bibliotecas Universitárias (CBBU) divulga serviços de informação que estão disponibilizando fontes de informação sobre o Coronavírus**

Comissão Brasileira de Bibliotecas Universitárias (CBBU) divulgou em sua Página no Facebook várias postagens contendo fontes de informação sobre o Coronavírus, liberadas, por um certo período de tempo, por serviços de informações internacionais.

Portal de Periódicos Capes

Editores internacionais com os quais a CAPES mantém contrato, por meio do Portal de Periódicos, liberaram acesso aos seus conteúdos, enquanto durar a pandemia de COVID-19. A ação foi motivada pela situação atual de confinamento e restrição de contato, e pretende apoiar a comunidade de pesquisa no processo de entendimento e minimização do impacto do novo coronavírus.

[Leia mais](#)

.....

### **El papel de las bibliotecas en tiempos de emergencias sanitarias**

En tiempos de crisis y emergencias sanitarias, las bibliotecas juegan un papel fundamental en proporcionar información veraz y confiable frente a la desinformación y las noticias falsas que circulan en diversos medios. Este rol de las bibliotecas de suministrar información a aquellas personas que lo necesitan es una de las principales funciones para la cual fueron creadas y en momentos difíciles como el que actualmente estamos pasando a nivel mundial, la poca o mucha ayuda que puedan proporcionar las instituciones informativas es fundamental.

#### **ANTECEDENTES**

Existen varios casos, a lo largo de los años, en donde las bibliotecas han contribuido a proveer información en momentos de crisis, tales como emergencias sanitarias, desastres naturales o bioterrorismo, ya sea abriendo sus puertas para facilitar resguardo o simplemente haciendo lo que mejor hacen, suministrar información confiable a quien lo necesite. Esta labor pareciera poca cosa, pero ante la gran cantidad de noticias falsas que circulan por Internet, y su rápida propagación por las redes sociales, la principal y mejor arma con la que deben contar las personas es la información.

[Leia mais](#)

.....

### **Plano Municipal do Livro de SP faz sugestões para salvar editoras, livrarias e bibliotecas**

Os conselheiros do Plano Municipal do Livro, Leitura, Literatura e Bibliotecas (PMLLB) da cidade de São Paulo se reuniram virtualmente para propor uma série de ações visando garantir o apoio governamental aos entes envolvidos nas cadeias produtiva, distributiva e de divulgação do livro, incluindo além de editoras e livrarias, autores, mediadores de leitura, bibliotecas comunitárias, etc.

Como resultado, foi publicado um documento em que os conselheiros pedem às autoridades, por exemplo, a isenção de IPTU de livrarias, editoras e espaços culturais nos anos de 2020 e 2021. Pedem ainda a criação de uma linha de crédito a juros zero e carência de dois anos que atenda especialmente os custos fixos e de pessoal das editoras e livrarias de pequeno e médio portes.

Outro ponto descrito no documento é a compra de livros para suprir acervos de bibliotecas, espaços culturais e projetos sociais. Estas compras, defendem os conselheiros, devem contemplar todas as editoras com sede em São Paulo, independente de porte.

[Leia mais](#)

---

## **Biblioteca Municipal envia por aplicativo dicas de filmes inspirados em livros**

Que tal ocupar o tempo em casa, durante o período de isolamento social, com uma atividade de entretenimento? Para ajudar a população a se distrair um pouco neste momento delicado, a Biblioteca Municipal “Terezinha França de Mendonça Duarte”, órgão da Prefeitura de Hortolândia, envia dicas de filmes baseados em livros conhecidos pelo BiblioZap, serviço de atendimento da biblioteca via aplicativo WhatsApp.

De acordo com o coordenador da biblioteca, Rafael Antonio da Silva, a ideia é despertar a curiosidade do público em assistir filmes e séries inspiradas em *best-sellers*, que estão disponíveis no acervo da biblioteca e, com isso, estimular posteriormente o hábito da leitura. Para quem já leu os livros que originaram os filmes, as dicas visam estimular a capacidade de análise, a partir do seguinte mote: “Será que o filme é melhor do que o livro?”.

“Atualmente, a parceria entre literatura e cinema está muito forte. Como a leitura tem o poder de nos transportar para um mundo novo de sensações e sentimentos que imaginamos em nossa mente por meio da narrativa, será que esta mesma história visualizada nas telas de TV e do cinema, incluindo cenários, músicas e atuações, proporciona a mesma sensação? Ou esta é complementada pela leitura?”, destaca o coordenador.

[Leia mais](#)



### **LibraryThing: software para pequenas bibliotecas**

**Instituição:** Class Cursos

[Mais informações](#)

---

### **Como encontrar artigos científicos na internet**

**Instituição:** Class Cursos

[Mais informações](#)

---

### **5ª transmissão online sobre RDA**

**Data:** 14 de abril de 2020

**Instituição:** SophiA

[Mais informações](#)



---

## O potencial da tecnologia para superar desafios!

Nós da RECODE – uma organização focada no Empoderamento Digital, estamos acompanhando com particular atenção este momento de desafio.

O mundo se une e a humanidade se alinha na busca de uma solução, que em breve chegará, temos certeza na solução.

Observamos também o fundamental papel que a internet e a tecnologia vêm exercendo nestes dias de reclusão e respeito ao próximo. Estamos hiperconectados. O poder do mundo digital vem sendo nosso mantra e nossa bandeira há 25 anos. Acreditamos estar ali a porta para o conhecimento, entretenimento, intercâmbio e formação de um indivíduo socialmente responsável. Nesse momento, mais do que nunca, reforçamos nosso papel e nossa missão.

Todos os nossos cursos de tecnologia e empoderamento estão em funcionamento. Além disso, estamos lançando dois novos cursos: Inteligência Artificial e Internet das Coisas.

Lembrando que todos os cursos da RECODE são gratuitos!

Para acessar, basta clicar aqui e se cadastrar: [www.plataforma.recode.org.br](http://www.plataforma.recode.org.br)

[Saiba mais](#)

# Periódicos Científicos



**Revista Bibliomar,  
São Luís,  
v. 18, n. 2, jul./dez. 2019**

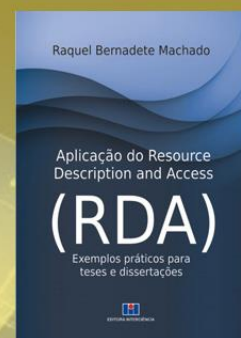
**LOGEION: Filosofia da informação,  
Rio de Janeiro,  
v. 6 n. 2, mar./ago. 2020**



# Sugestões de Leitura

## **Aplicação do Resource Description and Access: exemplos práticos para teses e dissertações**

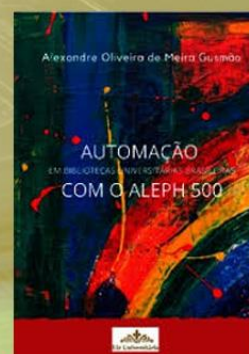
**Editora: Interciência**



Publicada originalmente como dissertação no Mestrado Profissional em Gestão de Unidades de Informação, da Universidade do Estado de Santa Catarina, a presente obra enfoca questões práticas da Biblioteconomia. Este livro é oriundo da prática e do estudo da autora com atividades de catalogação. A ação de catalogar exige domínio dos padrões e das regras da catalogação para que o fazer bibliotecário seja de qualidade. O Resource Description and Access (RDA) é a nova diretriz para a catalogação desenvolvida para substituir o Código de Catalogação Anglo-Americano, segunda edição (AACR2) com a finalidade de melhorar a recuperação da informação. Desse modo, o propósito deste livro é apresentar por meio de exemplos como alguns tipos de registros bibliográficos serão modificados com os padrões do código RDA. O livro está estruturado em duas partes distintas. A primeira apresenta os principais conceitos que circundam o tema desta obra, ou seja, a diretriz RDA e suas origens. Para tanto, é traçado um breve histórico da catalogação, bem como os conceitos-chave, os instrumentos e os modelos conceituais que compõem a base teórica do RDA. A segunda parte mostra alguns exemplos práticos e explica a catalogação de teses e dissertações em RDA e como o novo padrão pode contribuir para atender algumas das tarefas dos usuários de catálogos.

## **Automação em bibliotecas universitárias brasileiras com o Aleph 500**

**Editora: E-LIS repository**



Avalia a qualidade do software Aleph 500 no ambiente das bibliotecas universitárias brasileiras. A metodologia se baseia na validação e avaliação de um conjunto específico de requisitos gerais e específicos de qualidade de produtos de software aplicáveis ao Aleph 500 mensuráveis a partir de questionários respondidos por bibliotecários e analistas de sistema. Os resultados apresentam a



caracterização, impactos da utilização e avaliação da qualidade (nível de desempenho) do Aleph 500 no cenário das bibliotecas universitárias brasileiras.

# Parcerias



**ProQuest** **ExLibris**  
a ProQuest Company

## COVID-19

Recursos e informação importante para sua instituição

Expediente: Diretoria: Regina Céli Sousa (Presidente); João de Pontes Junior (Vice-Presidente); Valentina Aparecida David Manfredi (Diretora Técnica); Hugo Oliveira Pinto e Silva (Diretor Administrativo); Roberto Julio Gava (Diretor Financeiro); Gerente: Claudia Alcântara; Coordenador Administrativo: Ronaldo Ferreira Goçalves; Pesquisa e Análise de Conteúdo: Hugo Oliveira Pinto e Silva; Formação e Divulgação: Ellen de Campos; Arte e design: João de Pontes Junior.



O BOBNEWS @Expresso é uma publicação somente em meio eletrônico, com periodicidade quinzenal do Conselho Regional de Biblioteconomia 8ª Região.

Rua Maracajú, 58 - Vila Mariana | Cep 04013-020 | São Paulo/SP  
Telefone: 55 11 5082-1404 | E-mail: [crb8@crb8.org.br](mailto:crb8@crb8.org.br)  
Horário de atendimento: Segunda à Sexta, das 9h às 17h