

BOBNEWS

o EXPRESSO

BOLETIM ELETRÔNICO DO CONSELHO REGIONAL DE BIBLIOTECONOMIA - 8ª REGIÃO

— Número 48 | 01 a 16 de Julho 2020 —

Destaque

Programa-se!

LIVES DO CRB-8 - JULHO

Dia 15/07, às 18h

Com Prof. Dr. Enrique Muriel Torrado
A ética do profissional da (des)informação

Dia 17/07, às 18h

Com Prof. Dr. Adilson Luiz Pinto
Ética nas métricas da produção científica

Dia 23/07, às 15h

Com Prof. Dr. José Antonio Moreira González
Competências e atividades digitais e os Bibliotecários face às restrições decorrentes da pandemia

Dia 29/07, às 18h

Com Andreza Gonçalves Barbosa e Amabile Costa com medição de Hugo Oliveira
Mediação da leitura no cárcere: a importância do Bibliotecário da ressocialização dos reeducandos e reeducandas

Entre no canal do Youtube do
crb8sp
Clique no ícone abaixo
 Definir lembrete
E depois só aguardar o dia!

Realização:



Biblioteco – Episódio 15: Biblioteconomia e conservadorismo

O professor Oswaldo Francisco Almeida Júnior é uma das sumidades que sempre debateu o papel social e político da Biblioteconomia e do exercício profissional bibliotecário. São inúmeros artigos, livros e textos que debatem a questão sob diversos aspectos. O Biblioteco tem a honra de contar com a participação do intelectual em sua décima quinta edição. Desta vez, a discussão se dará acerca do conservadorismo que tanto tem caracterizado a Biblioteconomia brasileira ao longo das décadas. E você não pode deixar de ouvir! O episódio conta com a apresentação dos bibliotecários Raphael Cavalcante e Ricardo Queiroz. Estamos disponíveis no Spotify e nos principais agregadores de podcast.

[Ouça o podcast](#)

.....

Revistas em revista: descontinuidades e sumiço

Quem acompanha o mercado de revistas já deve ter observado que muitas das publicações mensais tiveram sua circulação alterada em meio à pandemia do novo coronavírus. Modificação esta que tem sido bem difícil precisar se representa um reflexo dos impactos provocados pela crise de Covid-19 ou consequência de um processo de mudanças já em curso há algum tempo no mercado editorial.

Dos grandes grupos midiáticos até editoras independentes, de revistas consagradas a outras que vêm tateando às cegas ou lutando bravamente por seu espaço, o momento é de transformação. E nesse cenário de passar em revista as nossas publicações, há de tudo: descontinuidades, reposicionamentos, expansões e sumiços eventuais.

A Editora Globo, por exemplo, foi a primeira a suspender as versões impressas durante o período da pandemia. Em comunicado oficial, justificou a medida como uma forma de se adaptar à nova realidade e adequar temporariamente a linha de produção e entrega das suas publicações. Assim, pelo menos até julho, não circulam por aí as revistas Crescer, Autoesporte, Pequenas Empresas Grandes Negócios, Casa Jardim e Globo Rural.

[Leia mais](#)

.....

Biblioteca Municipal de Lençóis Paulista possui mais de 1500 arquivos no acervo digital

O distanciamento social necessário durante a pandemia da COVID- 19 nos afastou das pessoas e também, de alguns bons hábitos. Com museus e bibliotecas fechados, o acesso à cultura e leitura se tornou inviável para parte da população.

Conhecida nacionalmente como a Cidade dos Livros, Lençóis Paulista tem mais livros do que habitantes e a Biblioteca Municipal Orígenes Lessa é referência em todo o estado com um acervo riquíssimo.

O que muitos não sabem, porém, é que, apesar de fechada, nossa biblioteca tem parte do seu acervo disponível digitalmente.

As obras disponibilizadas em PDF são de uma amplitude imensa! É possível encontrar livros do ano 1585. Além de séculos de história contida nesses livros, a plataforma também disponibiliza jornais, revistas e até documentos históricos da cidade.

[Leia mais](#)

Câmara de SP lança cartilha contra as fake news

A Câmara Municipal de São Paulo, por meio da Escola do Parlamento, com o apoio da Associação Brasileira dos Advogados Criminalistas (Abracrim) lança na próxima segunda-feira (6/7) a cartilha “Todos contra as fake news”. O material educativo tem o objetivo de orientar a sociedade a respeito dos riscos e das implicações relacionadas à criação e ao compartilhamento de informações falsas.

A cartilha apresenta, em linguagem simples, o conceito de fake news, as consequências jurídicas e sociais da proliferação de informações falsas, além da importância da colaboração de toda a sociedade para combater essa onda de desinformação.

O documento tem dicas práticas para toda a população, tais como: “leia o texto e desconfie de títulos apelativos”, “verifique a formatação e a existência de erros”, “preste atenção às datas da publicação” e “confira se o site é conhecido e nunca compartilhe em caso de dúvidas”. O material também alerta sobre as responsabilidades civis e criminais pelo compartilhamento e pela publicação de informações falsas.

[Leia mais](#)

Livros além das grades: por que focar nas Bibliotecas Prisionais?

Sem dúvida, as prisões são alguns dos ambientes mais difíceis nos quais as bibliotecas podem ser encontradas, trabalhando com leitores que enfrentam problemas complexos. No entanto, ajudando a desenvolver novas habilidades e a preparar apenas para a vida do lado de fora, elas podem ter um grande impacto. Para descobrir mais, trazemos a entrevista feita com Lisa Krolak, bibliotecária-chefe do Instituto para a Aprendizagem ao Longo da Vida da UNESCO na Alemanha.

Lisa é autora do livro “[Books Beyond Bars: The transformative potential of prison libraries](#)” (Livros Além das Grades: O potencial transformador das bibliotecas prisionais), lançado no Congresso Mundial da IFLA (WLIC) em 2019 na capital da Grécia, Atenas.

Ela preside o Grupo de Trabalho da IFLA sobre Bibliotecas Prisionais, estabelecido sob a [Seção de Serviços de Biblioteca para Pessoas com Necessidades Especiais \(LSN\)](#). Para mais informações, você pode [contatá-la](#) diretamente.

[Leia a entrevista](#)

Cursos e Eventos

A Comissão de Divulgação, do Conselho Regional de Biblioteconomia 8ª Região, vem atualizando diariamente a seção de Eventos do site institucional e as demais redes sociais, como [Twitter](#), [Instagram](#) e [Facebook](#) com divulgação de lives e webconferências oferecidas por diversas instituições e profissionais. Para ficar por dentro desses eventos favor consultar a seguinte página [Eventos](#).



Plataforma de Serviços de Biblioteca (LSP)
o novo normal no gerenciamento das bibliotecas

Fabiana Tonding
Mestre em Comunicação e Informação (UFRGS) & Analista de Suporte Técnico Sênior (ProQuest Ex Libris)

DATA E HORÁRIO
21 de Julho de 2020
11h00 (Horário de Brasília)

ProQuest. ExLibris
a ProQuest Company

The banner features a portrait of Fabiana Tonding, a woman with short brown hair and glasses, wearing a black sleeveless top and a necklace. The background is light blue with a geometric pattern of dots and lines.

A ética do profissional da (des)informação

Data: 15 de julho de 2020

[Mais informações](#)

ARQ-SP CONVIDA: Tratamento de Documentos Digitais na Área da Saúde

Data: 16 de julho de 2020

[Mais informações](#)

Ética nas métricas da produção científica

Data: 18 de julho de 2020

[Mais informações](#)

Competências e atividades digitais dos bibliotecários face às restrições decorrentes da pandemia

Data: 23 de julho de 2020

[Mais informações](#)

Mediação da leitura no cárcere: a importância do bibliotecário na ressocialização dos reeducandos e das reeducandas

Data: 29 de julho de 2020

[Mais informações](#)

VI Simpósio Preservação e Conservação de Acervo - Biossegurança e Conservação de Livros e Documentos: Protocolos e Melhores Práticas

Data: 04 de agosto de 2020

[Mais informações](#)

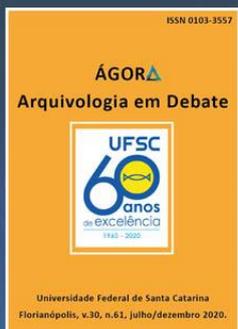
Curso Centro de Memória: fundamentos e perspectivas

Data: 14 de agosto a 06 de novembro de 2020

Inscrições: 06 a 17 de julho

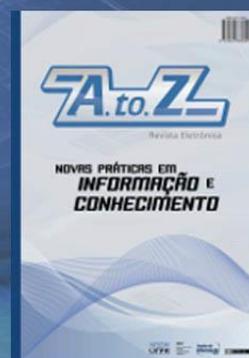
[Mais informações](#)





ÁGORA: Arquivologia em Debate, Florianópolis, v. 30, n. 61, jul./dez. 2020

AtoZ: Novas Práticas em Informação e Conhecimento, v.8, n.2, jul./dez. 2019



Sugestões de Leitura

Análises relacionais de citação para a identificação de domínios científicos: uma aplicação no campo dos Estudos Métricos da Informação no Brasil **Cultura Acadêmica**



A produção científica, em todo campo do conhecimento, tem como premissa o fato de um pesquisador construir seu trabalho sustentado em publicações anteriores. Nesse contexto, o registro da lista de referências em um trabalho científico expressa o diálogo estabelecido pelo pesquisador com seus pares, bem como o processo de construção do seu conhecimento, uma vez que evidencia quais os referenciais teóricos e metodológicos constituíram a fundamentação durante o desenvolvimento da pesquisa. As referências registradas nos trabalhos científicos definem, assim, a ciência legitimada e reconhecida como relevante para o desenvolvimento conceitual, teórico e metodológico de uma temática, um campo, uma disciplina ou um domínio do conhecimento. Desse modo, considera-se que o conjunto de referências das publicações em um campo científico pode ser analisado como um retrato empírico e objetivo de uma comunidade científica discursiva, na medida em que explicita tanto as relações semânticas entre os autores

citantes e citados, como o reconhecimento das proximidades e vizinhanças teórica e/ou metodológicas entre os citados estabelecidas por essa comunidade, revelando e caracterizando seus domínios científicos. Este livro propõe a aplicação conjunta das análises bibliométricas de acoplamento bibliográfico e de cocitação de autores como método para a identificação de domínios em um campo científico. Toma como universo de aplicação um conjunto de pesquisadores brasileiros do campo dos Estudos Métricos da Informação.



Este livro reúne as contribuições para uma teoria crítica da informação dos últimos 50 anos, relacionando-a com sua história desde o século XIX e suas raízes na modernidade, dentro de um amplo quadro que engloba teorias e autores como Aristóteles, Kant, Hegel, Marx, Lukács, Escola de Frankfurt, Bourdieu, Foucault, Žižek, bem como os clássicos da biblioteconomia e da informação e da comunicação. O fio condutor desses textos é um pensamento social e crítico, ou seja, pensar a teoria da informação como inseparável de uma interpretação e prática dos processos sociais, econômicos e políticos dos processos comunicacionais e informacionais diante de transformações estruturais de opressão, controle, vigilância e discriminação que aparecem historicamente desde meados do século XX em relação às tecnologias digitais.

Expediente: Diretoria: Regina Céli Sousa (Presidente); João de Pontes Junior (Vice-Presidente); Valentina Aparecida David Manfredi (Diretora Técnica); Hugo Oliveira Pinto e Silva (Diretor Administrativo); Roberto Julio Gava (Diretor Financeiro); Gerente: Claudia Alcântara; Coordenador Administrativo: Ronaldo Ferreira Goçalves; Pesquisa e Análise de Conteúdo: Hugo Oliveira Pinto e Silva; Formatação e Divulgação: Ellen de Campos; Arte e design: João de Pontes Junior.



O BOBNEWS @Expresso é uma publicação somente em meio eletrônico, com periodicidade quinzenal do Conselho Regional de Biblioteconomia 8ª Região.

Rua Maracajú, 58 - Vila Mariana | Cep 04013-020 | São Paulo/SP
Telefone: 55 11 5082-1404 | E-mail: crb8@crb8.org.br
Horário de atendimento: Segunda à Sexta, das 9h às 17h